АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЛИЛИАНИ»

Принято
на Педагогическом совете
АНОО «Лилиани»
Автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Лилиани»
Протокол № 1 от «28» августа 2026г.

«Утверждаю»
Директор АНОО «Лилиани»
Автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Лилиани»
И.Н. Омаров
Приказ № 1 от «28» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности

«Творческая мастерская: от идеи к технологии»

Срок реализации – 9 лет

Возрастная категория детей – 7-15 лет

Составитель:

педагог дополнительного образования

Булгакова Екатерина Петровна

г. Ростов-на-Дону

2026

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| Параметр | Содержание |
|---|---|
| Название ДООП | «Творческая мастерская: от идеи к технологии» |
| Направленность | Техническая |
| Возраст обучающихся | 7-15 лет |
| Срок реализации | 9 лет (3 ступени) |
| Этапы реализации | **Ступень 1 (1-4 год обучения):** «Азбука мастерства» — 136 ч. в год.<br>**Ступень 2 (5-6 год обучения):** «Технология и дизайн» — 136 ч. в год.<br>**Ступень 3 (7-9 год обучения):** «Инженерное творчество» — 136 ч. в год. |
| Актуальность | В современном мире технологическая грамотность становится базовой компетенцией. Программа направлена на развитие инженерного мышления, конструкторских способностей и практических навыков работы с различными материалами и инструментами, что выходит за рамки стандартного школьного курса и готовит воспитанников к осознанному выбору профессии. |
| Цель программы | Формирование технологической грамотности, развитие творческого и конструкторского мышления через практическую деятельность, проектную работу и освоение современных технологий. |
| Ожидаемые результаты | Овладение приемами работы с различными материалами (бумага, дерево, текстиль, пластик); умение читать простые чертежи и создавать модели; освоение основ робототехники и 3D-моделирования; готовность к участию в выставках и технических конкурсах. |
| Форма занятий / Режим | Очная, групповая, с элементами индивидуальной работы. Режим: 2-3 академических часа в неделю (в зависимости от года обучения). |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа построена по принципу «от ручного труда к инженерному творчеству»: от освоения простых материалов на начальной ступени к сложным технологиям и проектированию на старшей ступени.

**Ступень 1: «Азбука мастерства» (1–4 год обучения). Пропедевтика и развитие моторики.**

- *1-2 год:* Работа с бумагой и картоном (оригами, аппликация, конструирование). Пластилинография и лепка. Природные материалы. Знакомство с безопасными

инструментами (ножницы, клей, линейка). Развитие мелкой моторики и пространственного мышления.

- *3-4 год:* Основы конструирования из бросового материала. Простейшие модели из конструктора. Введение в графическую грамоту (эскиз, чертеж). Работа с тканью и нитками (простейшие швы). Творческие проекты «Подарок своими руками», «Мой первый механизм».

**Ступень 2: «Технология и дизайн» (5–6 год обучения). Углубление и творческое применение.**

- *5 год:* Технологии обработки конструкционных материалов (древесина, металл). Основы черчения. Технологии обработки пищевых продуктов (кулинария). Проектная деятельность: «Изделие из древесины», «Питание и здоровье».
- *6 год:* Технологии обработки текстильных материалов (работа на швейной машине, лоскутное шитье). Введение в робототехнику (сборка и программирование простых роботов). Компьютерная графика. Проект «Умный дом» или «Автоматизированная игрушка».

**Ступень 3: «Инженерное творчество» (7–9 год обучения). Исследовательская и предпрофильная подготовка.**

- *7 год:* 3D-моделирование и прототипирование. Макетирование. Углубленная робототехника (датчики, контроллеры). Дизайн и художественное конструирование. Исследовательские проекты по техническому творчеству.
- *8 год:* Автоматизированные системы. Электроника и электротехника. Компьютерное черчение (CAD-системы). Сложные механизмы и станки. Подготовка к техническим олимпиадам и конкурсам.
- *9 год:* Систематизация знаний. Инженерный проект (от идеи до внедрения). Защита проектов. Создание портфолио достижений. Подготовка к профессиональному самоопределению в технической сфере.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Реализация программы в центре дополнительного образования опирается на следующие подходы:

- **Деятельностный подход:** Обучающиеся осваивают технологии через практическую работу, создание реальных продуктов и моделей.

- **Методы обучения:** Словесные (инструктаж, беседа), наглядные (демонстрация, работа с чертежами), практические (упражнения, лабораторные работы), проблемно-поисковые (метод проектов, конструирование).
- **Формы организации:** Творческие мастерские, практикумы, выставки технического творчества, соревнования по робототехнике, экскурсии на предприятия, индивидуальные консультации.
- **Система оценивания:** Безотметочная и критериальная. Основной акцент на формирование портфолио обучающегося (готовые изделия, модели, проекты), участие в выставках и конкурсах. Используются методы самооценки и взаимооценки.

---

## 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (примерное)

*Примечание: 136 часов в год (4 часа в неделю). Распределение часов может варьироваться в зависимости от уровня группы и индивидуальных особенностей воспитанников.*

**Ступень 1: «Азбука мастерства» (1-4 год обучения)**

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы (практика, игры, проекты) |
|---|---|---|---|
| **1 год обучения** | | **136** | |
| 1.1 | Введение в мир технологий. Безопасность. | 16 | Беседа, игры на знание инструментов. |
| 1.2 | Работа с бумагой и картоном (аппликация, оригами). | 24 | Практикум, создание открыток. |
| 1.3 | Пластилиновый мир (лепка). | 24 | Лепка фигур, создание композиций. |
| 1.4 | Природные материалы. | 24 | Сбор материалов, создание поделок. |

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы (практика, игры, проекты) |
|---|---|---|---|
| 1.5 | Основы конструирования. | 24 | Работа с конструктором, простые модели. |
| 1.6 | Итоговый проект «Моя первая поделка». | 24 | Выставка, презентация. |
| **2 год обучения** | | **136** | |
| 2.1 | Бумажная пластика. | 20 | Объемное моделирование. |
| 2.2 | Работа с тканью и нитками. | 24 | Простейшие швы, изготовление игольницы. |
| 2.3 | Введение в графику (эскиз, чертеж). | 24 | Выполнение простых чертежей. |
| 2.4 | Конструирование из бросового материала. | 24 | Создание игрушек из коробок. |
| 2.5 | Творческая мастерская «Подарок». | 24 | Изготовление подарков к праздникам. |
| 2.6 | Итоговый проект «Мой первый механизм». | 20 | Сборка простой модели, защита. |
| **3-4 год обучения** | | **136** | *(Темы объединены по принципу усложнения)* |
| 3.1 | Основы материаловедения. | 20 | Исследование свойств материалов. |
| 3.2 | Технологии обработки древесины. | 28 | Работа с ручным инструментом, простые изделия. |

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы (практика, игры, проекты) |
|---|---|---|---|
| 3.3 | Основы робототехники (введение). | 28 | Сборка роботов по инструкции. |
| 3.4 | Проектная деятельность. | 32 | Выбор темы, разработка, создание. |
| 3.5 | Итоговый проект «Полезные вещи для дома». | 28 | Защита проектов, выставка. |

---

**Ступень 2: «Технология и дизайн» (5-6 год обучения)**

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы |
|---|---|---|---|
| **5 год обучения** | | **136** | |
| 5.1 | Производство и технологии. | 20 | Лекции, экскурсии. |
| 5.2 | Технологии обработки древесины и металла. | 28 | Практикум, изготовление изделий. |
| 5.3 | Кулинария. | 24 | Мастер-классы, приготовление блюд. |
| 5.4 | Компьютерная графика. | 24 | Работа в графических редакторах. |
| 5.5 | Проект «Изделие из древесины». | 40 | Разработка, изготовление, защита. |
| **6 год обучения** | | **136** | |

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы |
|---|---|---|---|
| 6.1 | Технологии обработки текстиля. | 28 | Работа на швейной машине, лоскутное шитье. |
| 6.2 | Введение в робототехнику. | 28 | Сборка, программирование, соревнования. |
| 6.3 | 3D-моделирование (введение). | 24 | Создание простых 3D-объектов. |
| 6.4 | Основы дизайна и конструирования. | 28 | Разработка дизайн-проектов. |
| 6.5 | Итоговый проект «Автоматизированная игрушка». | 28 | Создание, презентация. |

---

**Ступень 3: «Инженерное творчество» (7-9 год обучения)**

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы |
|---|---|---|---|
| **7 год обучения** | | **136** | |
| 7.1 | 3D-моделирование и прототипирование. | 28 | Работа в CAD-программах, печать на 3D-принтере. |
| 7.2 | Углубленная робототехника. | 28 | Сборка сложных роботов, программирование. |
| 7.3 | Макетирование. | 24 | Создание макетов зданий и механизмов. |
| 7.4 | Дизайн и художественное конструирование. | 28 | Разработка эстетичных изделий. |

| № | Название модуля / темы | Кол-во часов | Формы работы |
|---|---|---|---|
| 7.5 | Исследовательский проект. | 28 | Исследование, защита. |
| **8 год обучения** | | **136** | |
| 8.1 | Автоматизированные системы. | 28 | Изучение принципов работы систем. |
| 8.2 | Электроника и электротехника. | 28 | Сборка простых электрических цепей. |
| 8.3 | Компьютерное черчение (CAD). | 28 | Создание чертежей в программах. |
| 8.4 | Сложные механизмы и станки. | 24 | Изучение устройства, работа на станках. |
| 8.5 | Проект «Умный дом». | 28 | Разработка, создание, защита. |
| **9 год обучения** | | **136** | |
| 9.1 | Систематизация знаний по технологии. | 24 | Обзорные лекции, семинары. |
| 9.2 | Инженерный проект. | 40 | Разработка и реализация проекта. |
| 9.3 | Создание портфолио достижений. | 24 | Оформление, самоанализ. |
| 9.4 | Подготовка к профессиональному самоопределению. | 24 | Экскурсии, встречи с профессионалами. |
| 9.5 | Итоговая защита проектов. | 24 | Конференция, выставка. |