АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЛИЛИАНИ»

Принято
на Педагогическом совете
АНОО «Лилиани»
Автономная некоммерческая
общеобразовательная организация
«Лилиани»
Протокол № 1 от «28» августа 2026г.

«Утверждаю»
Директор АНОО «Лилиани»
Автономная некоммерческая
общеобразовательная организация
«Лилиани»
И.Н. Омаров
Приказ № 1 от «28» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

«Юный филолог: от слова к тексту»

Срок реализации – 4 лет

Возрастная категория детей – 7-15 лет

Составитель:

педагог дополнительного образования

Невструева Анна Сергеевна

г. Ростов-на-Дону

2026

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Параметр	Содержание
Название ДООП	«Юный филолог: от слова к тексту»
Направленность	Социально-гуманитарная (филологическая)
Возраст обучающихся	7-15 лет
Срок реализации	9 лет (3 ступени)
Этапы реализации	**Ступень 1 (1-4 год обучения):** «В мире звуков и букв» — 136 ч. в год. **Ступень 2 (5-6 год обучения):** «Мастерская слова» — 136 ч. в год. **Ступень 3 (7-9 год обучения):** «Тайны текста и стилистики» — 136 ч. в год.
Актуальность	В условиях современного образования важным становится не только знание правил, но и умение применять их в реальной жизни. Программа направлена на развитие функциональной грамотности, творческого мышления и любви к родному слову, что выходит за рамки базового школьного курса.
Цель программы	Формирование устойчивого интереса к изучению русского языка через раскрытие его системы и законов; развитие коммуникативных и креативных способностей; подготовка к успешному участию в олимпиадах, конкурсах и проектной деятельности.
Ожидаемые результаты	Сформированность навыков грамотного письма и выразительной речи; освоение методов лингвистического анализа; создание собственных текстов разных жанров; готовность к исследовательской работе и решению нестандартных задач.
Форма занятий / Режим	Очная, групповая, с элементами индивидуальной работы. Режим: 2-3 академических часа в неделю (в зависимости от года обучения).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа построена по принципу «спирали»: от практической игры со словом на начальной ступени к научному осмыслению языка на старшей ступени.

Ступень 1: «В мире звуков и букв» (1–4 год обучения). Пропедевтика и развитие речи.

- *1-2 год:* Занимательная фонетика (игры со звуками, слогами, рифмами). Секреты русской графики. Волшебные превращения слов. Развитие мелкой моторики и каллиграфии. Чтение и инсценировка коротких текстов.
- *3-4 год:* Путешествие в страну Морфемику (состав слова). Загадки орфографии (изучение правил через лингвистические сказки и эксперименты). Занимательный синтаксис (как строятся предложения). Творческая мастерская: сочинение загадок, сказок, небольших рассказов.

Ступень 2: «Мастерская слова» (5–6 год обучения). Углубление и творческое применение.

- *5 год:* Лексикологический практикум (синонимы, антонимы, фразеологизмы в речи). Тайны морфологии (части речи в игре). Текст и его секреты (типы речи, создание описаний и повествований). Проектная задача «История одного слова».
- *6 год:* Орфографический детектив (поиск и объяснение ошибок). Секреты пунктуации (знаки препинания как смысловые акценты). Речевой этикет и культура общения. Написание эссе и творческих изложений. Участие в лингвистических викторинах.

Ступень 3: «Тайны текста и стилистики» (7–9 год обучения). Исследовательская и предпрофильная подготовка.

- *7 год:* Сложные вопросы морфологии. Стилистика русского языка (различение стилей в реальной жизни). Анализ художественного текста (средства выразительности). Практикум по созданию публицистических статей.
- *8 год:* Синтаксис в действии (осложненное предложение). Лингвистический анализ текста. Искусство дискуссии и аргументации. Подготовка к написанию сочинений-рассуждений. Работа над исследовательскими проектами.

- *9 год:* Систематизация знаний о языке. Комплексный анализ текста. Решение олимпиадных задач по русскому языку. Создание собственного портфолио творческих работ. Защита итоговых исследовательских проектов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Реализация программы в центре дополнительного образования опирается на следующие подходы:

- **Деятельностный подход:** Знания не даются в готовом виде, а добываются обучающимися в ходе лингвистических игр, экспериментов и исследований.
- **Методы обучения:** Словесные (беседа, лекция-визуализация), наглядные (работа со схемами, таблицами), практические (упражнения, творческие мастерские), проблемно-поисковые (создание проблемных ситуаций, метод проектов).
- **Формы организации:** Творческие мастерские, лингвистические турниры, читательские конференции, занятия-презентации, экскурсии (например, в библиотеки или музеи), индивидуальные консультации.
- **Система оценивания:** Безотметочная (для младших воспитанников) и критериальная (для старших). Основной акцент делается на формирование портфолио обучающегося, защиту проектов, участие в конкурсах и олимпиадах. Используются методы самооценки и взаимооценки, что способствует развитию рефлексии и самостоятельности.

---

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (примерное)

Примечание: 136 часов в год (4 часа в неделю). Распределение часов может варьироваться в зависимости от уровня группы и индивидуальных особенностей воспитанников.

Ступень 1: «В мире звуков и букв» (1-4 год обучения)

№	Название модуля / темы	Кол-во часов	Формы работы (практика, игры, проекты)
1 год обучения		**136**	

1.1	Введение в страну Фонетику. Звуки вокруг нас.	16	Лингвистические игры, артикуляционная гимнастика.
1.2	Волшебные буквы. Секреты русской графики.	20	Творческая мастерская «Оживи букву».
1.3	Слог и ударение. Ритм в словах и стихах.	20	Игры-ритмизации, чтение по ролям.
1.4	Слово и его значение. В мире многозначных слов.	20	Игры «Наоборот», «Скажи по-другому».
1.5	Предложение. Как слова подружились.	20	Конструирование предложений из карточек.
1.6	Творческая мастерская: сочиняем сказку.	20	Презентация мини-сказок.
1.7	Итоговый проект «Моя азбука».	20	Защита проектов, выставка работ.
2 год обучения		**136**	
2.1	Звуки и буквы: путешествие продолжается.	16	Фонетические загадки, ребусы.
2.2	Орфографические ловушки (жи-ши, ча-ща и др.).	24	Игровые упражнения, «Школа волшебников».
2.3	Части речи в гостях у ребят (существительное, прилагательное, глагол).	28	Инсценировки, дидактические игры.
2.4	Корень слова. Семья родственных слов.	20	Проект «Дерево родственных слов».
2.5	Текст. Заголовок и основная мысль.	24	Работа с деформированным текстом.
2.6	Итоговый проект «Мой словарь вежливых слов».	24	Создание рукописной книги, защита.
3-4 год обучения		**136**	*(Темы объединены по принципу усложнения)*
3.1	Морфемика: путешествие в страну Морфемику.	24	Лингвистические сказки, конструирование слов.
3.2	Загадки орфографии: сильные и слабые позиции.	28	Эксперимент «Проверяем сами», игры.
3.3	Синтаксис: как строятся предложения.	24	Моделирование предложений, схемы.

3.4	Текст-описание и текст-повествование.	28	Творческие этюды «Опиши предмет», «Расскажи историю».
3.5	Культура речи. Речевой этикет.	16	Ролевые игры, тренинги общения.
3.6	Итоговый проект «Книга класса/группы» (сборник творческих работ).	16	Редактирование, верстка, презентация.

Ступень 2: «Мастерская слова» (5-6 год обучения)

№	Название модуля / темы	Кол-во часов	Формы работы
5 год обучения		**136**	
5.1	Лексика: богатство русского слова.	24	Практикум «Синонимические ряды», игры с фразеологизмами.
5.2	Морфология: части речи в действии.	28	Грамматические турниры, квесты.
5.3	Текст: типы речи и стили.	28	Анализ образцов, создание собственных текстов.
5.4	Орфография и пунктуация: орфографический детектив.	28	Поиск и объяснение ошибок в текстах.
5.5	Проектная задача «История одного слова».	28	Исследовательская работа, защита.
6 год обучения		**136**	

№	Название модуля / темы	Кол-во часов	Формы работы
6.1	Секреты русской пунктуации.	24	Пунктуационный практикум, игры «Где поставить запятую?».
6.2	Стилистика и культура речи.	28	Дискуссии, риторические тренинги.
6.3	Творческая мастерская: эссе и изложения.	32	Написание и взаимное рецензирование работ.
6.4	Лингвистические викторины и турниры.	24	Командные соревнования.
6.5	Итоговый проект «Мой литературный журнал».	28	Создание и презентация журнала.

Ступень 3: «Тайны текста и стилистики» (7-9 год обучения)

№	Название модуля / темы	Кол-во часов	Формы работы
7 год обучения		**136**	
7.1	Сложные вопросы морфологии и орфографии.	28	Практикумы, тесты, работа со словарями.
7.2	Стилистика русского языка.	28	Анализ текстов разных стилей, ролевые игры.
7.3	Анализ художественного текста.	28	Лингвистический анализ, поиск средств выразительности.
7.4	Практикум по созданию публицистических статей.	28	Написание статей, редактура.
7.5	Исследовательский проект «Язык моего города/семьи».	24	Сбор материала, оформление, защита.

8 год обучения		**136**	
8.1	Синтаксис: простое осложненное предложение.	28	Моделирование, пунктуационный разбор.
8.2	Лингвистический анализ текста.	28	Комплексный анализ, поиск авторской позиции.
8.3	Искусство дискуссии и аргументации.	24	Дебаты, круглые столы.
8.4	Сочинение-рассуждение: структура и аргументы.	28	Написание сочинений, работа с клише.
8.5	Исследовательский проект «Секреты русской фразеологии».	28	Мини-исследования, презентация.
9 год обучения		**136**	
9.1	Систематизация знаний о языке.	24	Обзорные лекции, интеллект-карты.
9.2	Комплексный анализ текста.	28	Практикум, разбор заданий повышенной сложности.
9.3	Решение олимпиадных задач.	28	Лингвистические олимпиады, разбор нестандартных задач.
9.4	Создание портфолио творческих работ.	28	Оформление достижений, самоанализ.
9.5	Итоговый исследовательский проект.	28	Защита проектов на конференции.